

ГБОУ Школа №2065 ОП Д4

Конспект по рисованию
на тему: «Украсим дымковскую уточку».

Выполнила: воспитатель 2 мл.группы
Кузнецова Т. А.

Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата: от яркости, красоты дымковской росписи.

Задачи.

Образовательные задачи:

Учить рисовать элементы дымковской росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.

Развивающие задачи: Развивать творческую активность, умение различать цвета, любознательность.

Воспитательные задачи: Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.

Словарная работа: Дымковские игрушки: индюк, лошадка, барышня.
Название цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий.

Название узора: кружочки, точки, полосы.

Материал: картинки с элементами дымковской росписи, дымковская уточка, краски красная и желтая (на каждого ребенка), кисточки, стаканы с водой, мольберт, доска, магниты, уточки вырезанные из бумаги на каждого ребенка.

Предварительная работа: Рассказ воспитателя о дымковских игрушках, рассматривание картинок, изделий, чтение стихотворений о дымковских игрушках, рисование дымковских узоров на полосе.

Ребята, добрый день, у нас с вами сегодня очень интересное занятие, но сначала мы с вами поиграем немного.

Наша с вами игра называется «Здравствуйте». - Здравствуйте, ладошки! Хлоп, хлоп, хлоп. - Здравствуйте, ножки! Топ, топ, топ. (3 раза).

- Здравствуй, мой носик! Пим, пим, пим.

- Здравствуйте, гости!

Здравствуйте всем! 3 раза хлопают в ладоши.

3 раза топают ножками.

Гладят кончик носа.

Протягивают руки вперед.

Молодцы, детки! Давайте с вами немного вспомним об истории Дымковской игрушки.

История дымковской игрушки

Дымковская игрушка, вятская игрушка, кировская игрушка – один из русских народных глиняных художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково близ г. Вятка (ныне на территории г. Кирова).

- Дымковская игрушка существует на вятской земле более четырехсот лет. Её возникновение связывают с весенним праздником Свистунья (Свистопляска), к которому женское население слободы Дымков лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие. Дымковская игрушка изготавливается из местной пластичной красной глины с добавлением речного песка. Ей присущ несложный геометрический рисунок орнамента росписи, яркий колорит, в котором много красного, жёлтого, синего, зелёного, алого.



Давайте рассмотрим какая же у нас живет Дымковская игрушка в саду.

Вопрос, ответ. Ребята, посмотрите, кто это?

- ответы детей

Какие узоры на нем?

- ответы детей

Какие цвета используют мастера? (Синий, зелёный, жёлтый, красный)

- ответы детей

(Убираем игрушку).





Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

Да!

Хотим.

Проблемная ситуация.

Решение проблемы, практические действия детей. Тогда мы отправимся с вами в страну мастеров в село Дымково. Чтобы нам туда попасть, нам нужно выполнить задания и упражнения.

Встаем друг за другом и шагаем на носочках, руки на поясе(2круга)

Стоим в кругу, руки опустили вниз, на раз-два руки вперед, на три – четыре поднять руки вверх, на пять-шесть опустить руки.

Дети выполняют движения.

Проблемная ситуация.

Игра «Собери цветочки». Ребята на полянке росли цветочки. Ветер дунул, лепестки разлетелись. Посмотрите сколько здесь много разноцветных лепестков. Давайте соберем цветочки.

Молодцы! Какие получились цветы?

Дети собирают цветочки.

Красные.

Жёлтые, синие, зелёные.

Художественное слово. Дым идёт из труб столбом,

Словно в дымке всё кругом,

Голубые дали ...

В село Дымково мы попали!

Проблемная ситуация. Все игрушки нарядные, красивые, яркие, а утку мастер не успел раскрасить. Как нам быть?

Давайте мы ему поможем.

Дети садятся за столы.

Мы её раскрасим.

Художественное слово.

Утка – Марфутка

Бережком идёт,

Уточек – Марфуточек

Купаться ведёт.

Показ с объяснением.

Рисование пальцем в воздухе, на листе.

Посмотрите, как я украсила свою утку.

Посмотрите, какая она красивая.

Здесь у нас – круги

точки

полоски.



Прежде, чем нам рисовать надо пальчики размять.

Пальчиковая гимнастика. Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять. Этот пальчик в лес пошел, Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик резать стал,

Этот пальчик все съел,

от того и потолстел! Держат перед собой кулачок.

Разгибают мизинчик.

Разгибают безымянный пальчик.

Разгибают средний пальчик.

Разгибают указательный пальчик

Разгибают большой пальчик.

Практическая деятельность детей. А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих уточках.

Оказываю помощь детям, испытывающим затруднения. Дети рисуют вместе с руководством воспитателя.

(Рисую кистью точки, кружочки, полосы). Сначала нарисую кружочек. Перед тем как набрать другую краску, надо промыть кисть и только после этого взять другую краску. Теперь рисуем точки кончиком кисточки. Полоски рисуем, приложив кисточку к бумаге, ведем ее слева направо.



Художественное слово. Какие замечательные **уточки у нас** получились. Яркие, нарядные, красивые. Так и хочется поиграть с ними.



Подвижная игра «*Веснянка*». А теперь ребятки, нам пора возвращаться в детский сад!

Солнышко, солнышко,

Золотое донышко.

Гори – гори ясно,

Чтобы не погасло.

Побежал в саду ручей,

Прилетели сто грачей

А сугробы тают, тают,

А цветочки подрастают.

Идут по кругу, взявшись за руки.

Бегут по кругу.

«*Летят*» по кругу. Медленно приседают.

Тянутся на цыпочках, руки вверх.

